

**Presentación de propuestas para la ocupación de cargos honorarios del Comité Técnico de Normalización
Nacional de Documentación COTENNDOC para las elecciones del periodo 2025 – 2027**

6. 1. Mesa Directiva

6.1.1. Presidente

Biblioteca de las Artes del CENART
Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE)

6.1.2. Coordinador

Biblioteca y Hemeroteca Nacional de México
Canal Once (Videoteca)

6.1.3. Secretario Técnico

Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE)
Universidad Autónoma de San Luis Potosí

6.2. Subcomités

6.2.1. Subcomité de Normalización para la Conservación de Documentos Videográficos y Fonográficos.

6.2.1.1. Coordinador

Fonoteca Nacional (Margarita Sosa Suárez)

6.2.1.2. Secretario

Servicio de Medios Públicos de la Ciudad de México Capital 21 (Froylán Eliú Rodríguez
Taboada)
Canal Once (Carmen Berenice García Alonso)

6.2.2. Subcomité de Normalización para la Preservación de Acervos Documentales.

6.2.2.1. Coordinador

Instituto de Investigaciones Doctor José María Luis Mora (Dara Valencia Hernández)

6.2.2.2. Secretario

Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía "Manuel del Castillo
Negrete" (María del Pilar Tapia López)

6.2.3. Subcomité de Catalogación de Documentos Videográficos.

6.2.3.1. Coordinador

Biblioteca de las Artes (Ana María Franco Lira)

6.2.3.2. Secretario

Canal 22 (Elizabeth Moreno Angulo)

6.2.4. Subcomité de Catalogación de Documentos Fotográficos.

6.2.4.1. Coordinador

Fotobservatorio (Gabriela González Reyes)

6.2.4.2. Secretario

Biblioteca Nacional de México UNAM. (Martín R. Sandoval Cortés)

6.2.5. Subcomité de Catalogación de Documentos Fonográficos.

6.2.5.1. Coordinador

Fonoteca del INAH (Dr. Benjamín Muratalla)

6.2.5.2. Secretario

Fonoteca Nacional (Ana Leonora Manríquez Zepeda)

6.2.6. Subcomité de Digitalización de Documentos Sonoros.

6.2.5.1. Coordinador

Fonoteca Nacional (María del Carmen Ordoño Vidaña)

6.2.5.2. Secretario

Fonoteca del INAH (Dr. Benjamín Muratalla)